

**CLOE**





# CLOE

A volte, tutto ciò che ci serve è un desiderio comune. CLOE diventerà la protagonista della casa grazie a soluzioni compositive che incontrano i gusti condivisi del vivere contemporaneo. La sua personalità dinamica e frizzante si sviluppa in composizioni compatte, un concentrato di funzionalità ed espressione estetica. Le diverse possibilità di personalizzazione hanno come fulcro la peculiare gamma di finiture esclusivamente dedicata. Una raffinata palette di laminati, declinata in toni neutri, che si abbina con facilità ai numerosi top e laccati Arredo 3. Scoprite, tra le cinque interpretazioni creative di CLOE, la vostra idea di cucina.

*At times all we need is a common desire.*

*CLOE will become the star of your home with compositions that reflect the contemporary tastes we share. Its dynamic, sparkling personality develops into compact arrangements that are a concentrate of functionality and good looks.*

*The different customization options are based on our special range of exclusive finishes; a refined palette of laminates in neutral shades, which easily coordinate with the numerous Arredo3 tops and lacquered items. Find your ideal kitchen from the five creative interpretations of CLOE.*

CONTENUTI  
CONTENTS

# CLOE

CLOE 1 04 - 13



CLOE 2 14 - 23



CLOE 3 24 - 31



CLOE 4 32 - 43



CLOE 5 44 - 51





# CLOE 1

BIANCO LUCIDO



ROVERE ATLANTA  
PORO REGISTRO

BASI BIANCO LUCIDO  
COLONNE BIANCO LUCIDO  
COLONNE ROVERE ATLANTA  
TOP LAMINATO SPECIALE CALCE 391  
GOLE PLANA INOX  
ZOCOLI INOX

La particolare combinazione compositiva creata da colonne importanti e bancone ad isola rende CLOE 1 un ambiente nell'ambiente. Lo spazio cucina è estremamente funzionale grazie all'ampia superficie d'appoggio che sfuma nel piano snack mentre la pulizia formale delle ante, data dal sistema presa a gola, assicura un resa estetica senza distrazioni. In finitura bianco lucido con inserti rovere atlanta nelle colonne, top in laminato calce.

*The particular combination created by large columns and island counters make CLOE 1 an environment within the environment. The kitchen area is extremely functional with its large work top which doubles as a snack counter. The uncluttered style of the doors thanks to the grip profile ensures clean good looks that do not distract. The finish is glossy white with oak atlanta inserts and mortar finish laminate top.*









L'elemento decorativo che collega visivamente la cappa al bancone definisce idealmente lo spazio operativo in cui lavello e piano cottura sono i protagonisti.



*The decorative element that provides a visual link between the extractor hood and counter ideally defines the work space housing the sink and cooking hob.*









Una cornice singolare per Cloe 1, che vede il gruppo colonne con doppio forno fare da sfondo ad una composizione dal design ultra moderno e dal rigore minimalista.



*An uncommon frame for Cloe 1, where the column unit with double oven provides the background for an ultra modern composition featuring minimalist styling.*



# CLOE 2

ALASKA SETA



BASI ALASKA  
PENSILI ALSKA  
COLONNE ALASKA  
TOP LAMINATO SPECIALE 134  
GOLE PLANA INOX  
ZOCOLI INOX

Originale, fuori dagli schemi e attenta alla convivialità. Si presenta con una configurazione che dedica ampie superfici allo spazio di lavoro, senza dimenticare la giusta quantità di elementi contenitivi. Cloe 2 si concentra su volumi che si completano e su alternanze di pieni e vuoti. Il particolare design geometrico è enfatizzato dalle finiture laminato alaska per basi e pensili e dal laminato speciale 134 per il top e schienale.

*Original, unconventional and made for sharing in company. The configuration dedicates large surfaces to the work area, without forgetting the right amount of storage space. Cloe 2 concentrates on volumes that complete each other and on alternating full and empty spaces. The unusual geometric design is highlighted by the alaska laminate finish for the base units and wall units and by the special 134 laminate for the work top and back panel.*









Ripensare ai canoni usuali dell'ambiente cucina reinterpretando l'ambiente più condiviso della casa. Cloe 2 diventa un interessante proposta di design con il bancone, che sembra estratto dal blocco colonne in un gioco di pieni e vuoti, ripreso anche dal modulo a giorno sotto top.



*The idea is to re-think the canon normally applied to the kitchen and re-interpret this most popular room in the house. Cloe 2 is an interesting designer proposal with a counter that looks as if it comes from the column unit in a game of full and empty spaces, also echoed by the under-top open unit.*



La massima fruibilità e piacevolezza estetica è caratterizzata da un disegno leggero, dato sia dalle mezze colonne sia dalla linea sottile dei pensili. Eterea, sia nelle finiture sia nel design funzionale.



Maximum usability and good looks are combined with airy design that employs half columns and slim wall units. The result is ethereal finishes and functional styling.







BCRDEAUX  
GRAPHIC DESIGN REFERENCED

GRAPHIC DESIGN REFERENCED

ART OF  
SYMBOLS  
ANTIQUE  
GRAPHIC DESIGN REFERENCED  
THE BOOK OF SYMBOLS  
1000  
FINE WINES

FORMULA 1 WORLD CHAMPIONS  
100 years + Fashion / Modest



# CLOE 3

ALASKA SETA



ROVERE PROVENZA  
ALKORCELL (TELAIO)

BASI ALASKA  
COLONNE ROVERE PROVENZA  
PENSILI ALSKA  
VANI A GIORNO ROSSO PAPAVERO  
TOP VEINED MICHELANGELO LUCIDO MA  
MANIGLIE INOX  
ZOCOLI INOX

È raccolta, ideale per chi ama la familiarità dell'ambiente cucina.  
Cloe 3 si concentra in uno spazio contenuto, ma funzionale, grazie al sapiente utilizzo della modularità e della distribuzione delle superfici di lavoro.

È illuminata da finiture delicate: il laminato alaska per basi e pensili, il laminato materico rovere provenza sulle colonne e il top agglomerato veined michelangelo. Unico tocco di colore importante il laminato rosso papavero che definisce i moduli a giorno.

*Cosy and ideal for those who find pleasure in the familiar atmosphere of the kitchen, Cloe 3 is functional although concentrated in a limited space, thanks to the clever use of modules and the distribution of work areas.*

*It is illuminated by delicate finishes: alaska laminate for base units and wall units, provenza textured oak for columns and veined michelangelo work top. The only definite touch of colour comes from the poppy red laminate used for the open units.*









Esporre e riporre. La nostra cucina Cloe 3 è perfetta anche per ospitare e per mostrare i nostri oggetti più cari grazie ai moduli a giorno dal design ricercato e ultra funzionale.



*Display and store. Our Cloe 3 kitchen furniture is also perfect for displaying your favourite objects in refined open units that are ultra functional.*

Nel suo essere compatta Cloe 3 non lesina di superfici utili grazie alla posizione strategica di piano cottura e lavello che permettono ampio spazio operativo.



*Although it is compact, Cloe 3 is not miserly with useful surfaces thanks to the strategic position of the cooking hob and sink that provides plenty of work space.*



Sempre di più la cucina fa bella mostra di sé diventando parte integrante della zona giorno, fondendosi esteticamente con il living con le sue caratteristiche peculiari.



*The kitchen is ever more visible, becoming an integral part of the living area and merging aesthetically with it.*



# CLOE 4

CORDA LUCIDO



PAPIRO  
PORO APERTO

BASI PAPIRO  
PENSILI CORDA LUCIDO  
COLONNE PAPIRO  
TOP VEINED BAROQUE OPACO MA  
MANIGLIE BRUNITO  
ZOCOLI BRUNITO

E' stata disegnata per diventare cornice della vita di tutti i giorni, ma anche protagonista dello scenario domestico grazie alla sua speciale configurazione con piano snack integrato. Cloe 4 si distingue per la sua presenza ricercata data dal gradevole contrasto tra toni scuri e chiari dove le finiture dei laminati papiro e corda illuminano il top agglomerato e il piano snack in veined baroque, sospeso sulla gamba centrale in vetro.

*Designed to frame our daily lives, this kitchen is also a protagonist with its special configuration and integrated snack counter. The distinguishing feature of Cloe 4 is the refined look resulting from a pleasant contrast between light and dark shades in which the finish on the papyrus and cord laminates illuminates the work top and snack counter in veined baroque, standing on a central glass leg.*









Cloe 4 diventa, grazie alla sua speciale conformazione compositiva, una piccola oasi della casa in cui lavello, piano cottura e forno sono strategicamente posizionati per un utilizzo ottimale e senza sprechi.



*The special configuration of Cloe 4 makes it a small oasis where the sink, cooking hob and oven are strategically placed to save space and optimize their use.*

Si articola su più caratteristiche principali la singolarità di Cloe 4 in cui il piano snack diventa un'importante punto di incontro per tutta la famiglia trasformandosi da zona per la colazione a scrivania improvvisata, da piano di lavoro a zona pranzo.



*The unconventional styling of Cloe 4 features a number of characteristics. The snack counter becomes an important meeting point for the family, changing from a breakfast bar into an impromptu desk, from a work top into a dining area.*



L' importante disegno geometrico del blocco pensili è fondamentale per garantire sia un ampio spazio contenitivo sia un punto di riferimento visivo.



*The important geometric design of the wall units is fundamental to ensure plenty of storage space as well as a visual reference point.*







Una composizione perfetta da accostare ad una finestra sia per la sua configurazione, sia per le finiture dai toni neutri che risplenderanno grazie alla luce riflessa.



*A composition with a configuration perfect for accommodating a window where the neutral finishes will shine in reflected light.*



# CLOE 5



BASI PERLA  
PENSILI PERLA  
COLONNE ROVERE MADEIRA  
TOP LAMINATO FENIX GRIGIO LONDRA  
GOLE PLANA VULCANO OPACO  
ZOCOLI VULCANO OPACO

In perfetto stile contemporaneo Cloe 5 è essenziale e leggera, in linea con i nuovi trend dell'abitare. Pensili e basi in laminato perla contribuiscono a creare piacevoli giochi di luce in contrasto con la finitura opaca del top in fenix grigio londra. Le colonne incassate a muro eliminano i volumi superflui lasciando solo le superfici utili, con un piacevole effetto estetico dato dalla finitura delle ante in laminato rovere madeira.

*In perfect contemporary style, Cloe 5 is essential and airy, in line with the new furniture trends. Wall units and base units in pearl laminate create pleasant illuminated effects that contrast with the matt finish of the London grey fenix top. Columns inset into the wall eliminate superfluous volumes, making way for useful surfaces with pleasant good looks provided by the madeira oak laminate finish of the doors.*







THE FASHION BOOK



La continuità materica che definisce il carattere di Cloe 5 è dato dal top in fenix, protagonista, che sottolinea la zona operativa della composizione.



*The continuity of the texture that defines Cloe 5 is provided by a fenix top that underlines the work area of the composition.*

Azzerare i volumi per permettere la massima fluidità dei movimenti in cucina. Le colonne incassate a muro non solo accentuano la funzionalità della cucina, ma migliorano l'estetica totale dell'ambiente in generale.



*The idea is to reduce volumes to nothing to allow maximum movement flow in the kitchen. The columns inset into the wall not only accentuate functionality, but also enhance the overall good looks of the entire environment.*



Pulita e lineare per far risaltare al massimo la sua funzionalità operativa. Il design essenziale di Cloe 5 è concentrato sui dettagli come la pulizia stilistica delle ante senza maniglia con apertura a gola e con sistema push pull sui pensili.



*Uncluttered and linear to underscore its functionality, Cloe 5's essential design concentrates on details such as the clean-cut styling of the doors with grip profiles instead of handles and the push & pull system on the wall units.*



COMPOSIZIONI  
COMPOSITIONS

# CLOE

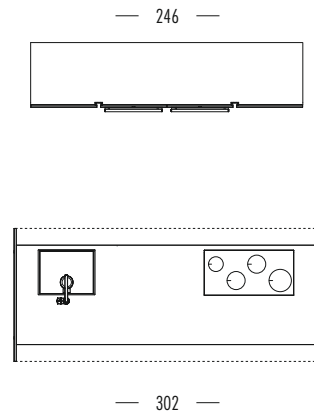
CLOE 1 04 - 13

BIANCO LUCIDO  
273



BASI BIANCO LUCIDO  
COLONNE BIANCO LUCIDO  
COLONNE ROVERE ATLANTA  
TOP LAMINATO CALCE  
GOLE PLANA INOX  
ZOCOLI INOX

ROVERE ATLANTA  
PORO REGISTRO  
386

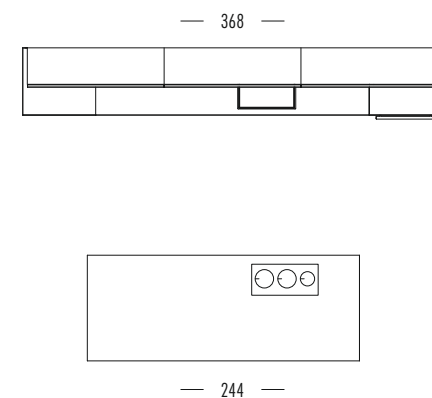


CLOE 2 14 - 23

ALASKA SETA  
304



BASI ALASKA  
PENSILI ALASKA  
COLONNE ALASKA  
TOP LAMINATO SPECIALE 134  
GOLE PLANA INOX  
ZOCOLI INOX



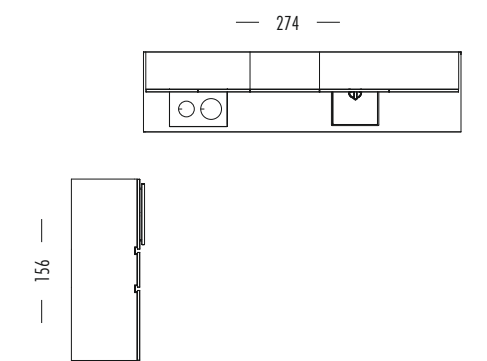
CLOE 5 44 - 51

PERLA LUCIDO  
388



BASI PERLA  
PENSILI PERLA  
COLONNE ROVERE MADEIRA  
TOP LAMINATO FENIX GRIGIO LONDRA 317  
GOLE PLANA VULCANO OPACO  
ZOCOLI VULCANO OPACO

ROVERE MADEIRA  
PORO REGISTRO  
387



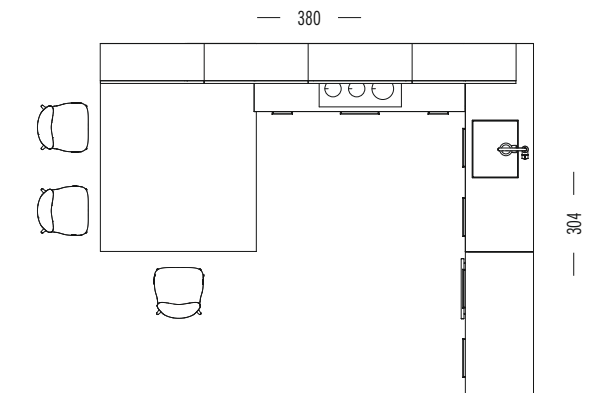
CLOE 4 32 - 43

CORDA LUCIDO  
274



BASI PAPIRO  
PENSILI CORDA LUCIDO  
COLONNE PAPIRO  
TOP VEINED BAROQUE OPACO MA  
MANIGLIE BRUNITO  
ZOCOLI BRUNITO

PAPIRO  
PORO APERTO  
307



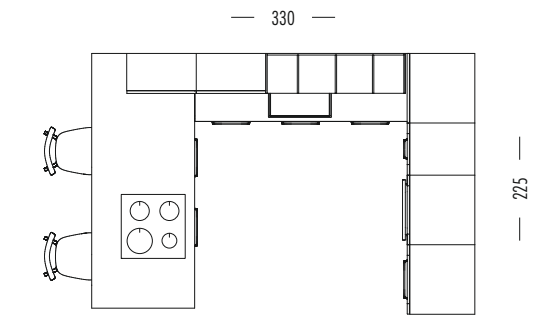
CLOE 3 24 - 31

ALASKA SETA  
304



BASI ALASKA  
COLONNE ROVERE PROVENZA  
PENSILI ALASKA  
VANI A GIORNO ROSSO PAPAVERO  
TOP VEINED MICHELANGELO LUCIDO MA  
MANIGLIE INOX  
ZOCOLI INOX

ROVERE PROVENZA  
ALKORCELL (TELAIO)  
276



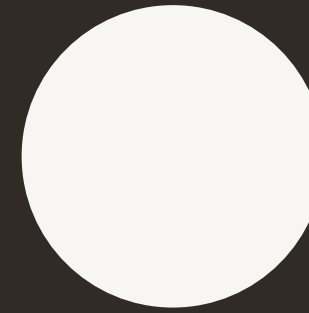


## FINITURE MATERIALI MATERIAL FINISHES

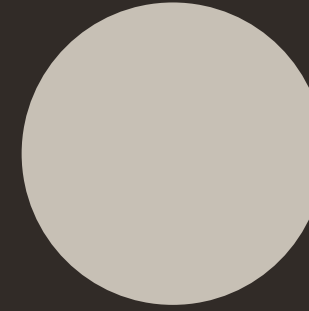
I colori delle finiture presenti in questo catalogo sono suscettibili dei procedimenti di stampa. Fa fede il campionario dell'azienda.  
The finish colours in this catalogue may be altered by the printing process. The company's colour chart is the only valid reference.

# CLOE

BIANCO LUCIDO  
273



PERLA LUCIDO  
388



CORDA LUCIDO  
274



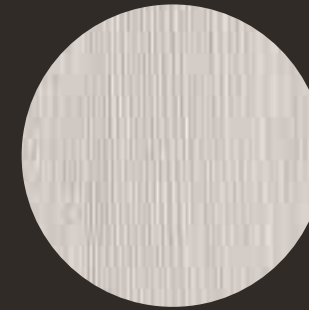
ROVERE ATLANTA  
PORO REGISTRO  
386



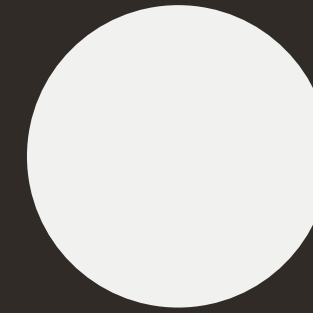
LINO  
PORO APERTO  
306



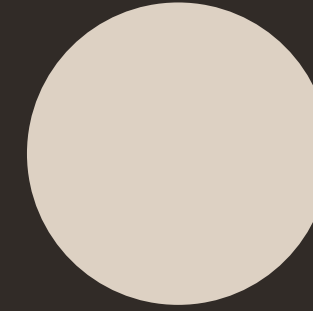
ROVERE PROVENZA  
ALKORCELL (TELAIO)  
276



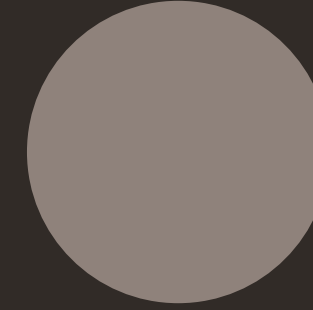
ALASKA SETA  
304



CANAPA SETA  
305



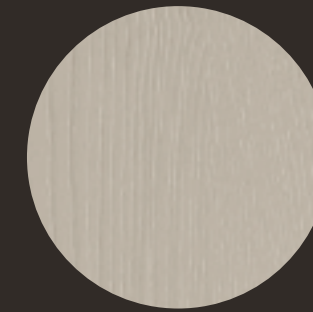
VISONE SETA  
375



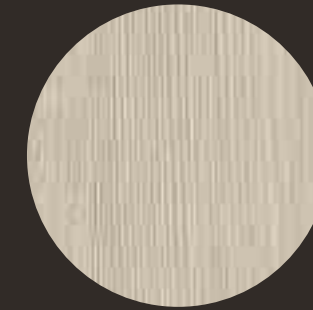
ROVERE MADEIRA  
PORO REGISTRO  
387



PAPIRO  
PORO APERTO  
307



ROVERE MAGISTER  
ALKORCELL (TELAIO)  
277







## QUALITÀ CERTIFICATA

ARREDO 3 s.r.l. Via Moglianese, 23-30037 Scorzè (Ve)  
Tel. 041.5899111 - Fax 041.5899130  
www.arredo3.com - arredo3@arredo3.it



L'Azienda da sempre studia le soluzioni compositive secondo criteri di qualità e funzionalità che distinguono la produzione dell'azienda.

L'Azienda garantisce i suoi materiali rivolgendo la sua attenzione all'ambiente, alla vostra salute e alla loro durata nel tempo.

Azienda con sistema qualità certificato UNI EN ISO 9001:2008.

L'Azienda si riserva di introdurre senza preavviso, eventuali modifiche tecnico-costruttive sul prodotto e sulle composizioni presentate.

The company designs furnishing solutions in line with the principles of quality and functionality that have always been distinctive of its products.

The Company guarantees its materials and their durability, with special attention to the environment and your health.

The Company has the certification UNI EN ISO 9001:2008.

The Company reserves the right to make any technical-manufacturing changes to the product and the suggested arrangements, without prior notice.





ARREDO 3 s.r.l.  
Via Moglianese, 23  
30037 Scorzè (Ve)  
tel. +390415899111  
[www.arredo3.com](http://www.arredo3.com)  
[arredo3@arredo3.it](mailto:arredo3@arredo3.it)